

У Полтавському краєзнавчому музеї презентували патріотичний відеоролик про військових капеланів

Цими днями в Полтавському краєзнавчому музеї ім.В.Кричевського презентували тематичний відеоролик, присвячений ролі військових капеланів у зоні АТО/ООС. У ньому розробники спробували розповісти глядачам про свій музейно-виставковий проєкт «Капелани. Духовний щит України», а також коротенько окреслили основні локації та інсталяції виставки.

За словами організаторів, створити це відео їх спонукала потреба висвітлити героїчну діяльність капеланів Полтавщини ПЦУ та УГКЦ, а також довести суспільству важливість їхньої праці в період протистояння російській агресії. Ще однією метою відеопрезентації стало бажання продемонструвати органічну єдність релігійних конфесій у збереженні й розвитку культурно-історичної та духовної спадщини незалежної України.

Нагадаємо, що виставка «Капелани. Духовний щит України» експонувалася з 14 липня по 29 вересня у купольній залі Полтавського краєзнавчого музею ім.В.Кричевського. Там розповідали про діяльність капеланів Полтавщини з православної церкви України та української греко-католицької церкви під час новітньої російсько-української війни.

У рамках виставки було представлено і книгу Українського інституту національної пам'яті «Капелани. На службі Богу і Україні». У ній ідеться про особливості капеланського служіння на фронті під час протидії російській агресії, а також окреслюють-



ся етапи інституційного становлення капеланства у війську.

До видання увійшли спогади 13 капеланів ПЦУ. Завдяки книзі Інституту нацпам'яті читач може дізнатися про підготовку священників до служіння у війську під час військових дій та створення широкої мережі військових капеланів.

Безпосередньо спогади військових капеланів були записані з травня 2018 по червень 2019 року в межах проєкту Українського інституту національної пам'яті «Усна історія АТО». Загалом у проєкті взяло участь 35 військових капеланів, кожен з яких розповів власну історію служіння в цій неоголошеній війні.

– Проєкт започатковано ще кілька місяців тому, – розповів директор музею Олександр Супруненко. – Але через карантинні обмеження мав лише он-лайн-формат на платформах музейного сайту, Facebook та YouTube. Усі охочі змогли ознайомитися з візитками капеланів Полтавщини, переглянути відеоінтерв'ю й відеозвіти про духовні заходи та соціальні акції. Також до уваги широкого кола громадськості представлені репортажі з тренувальних центрів і військових частин, де служать військові священники.

Він підкреслив, що в його планах – ознайомити з експонатами військовиків і всіх поціновувачів новітньої історії держави не тільки Полтавщини та Харківщини, а й усієї України.

Катерина ДАШЕВСЬКА