

Життя Полтави під час окупації і після неї

Володимир ХАЛІМОН
Почесний краєзнавець України

Трагедії і будні

НІМЦІ та їхні союзники зайняли Полтаву 18 вересня 1941-го. Окупація тривала два роки і п'ять днів. На той час міз мамою жили у двокімнатній квартирі. В одній кімнаті – ми, а в другій – похилого віку жінка, у минулому власниця жіночої гімназії Олександра Петрівна Вахніна. Крім того, що Олександра Вахніна була власницею гімназії, вона викладала історію і географію. Цього вона навчала і мене, коли мама йшла на роботу, а я залишався з Олександрою Петрівною.

Гімназію так і називали: гімназія Вахніної. Мама доглядала її до смерті і поховала на міському кладовищі у 1943 році. Нам дісталося багато книг з особистої бібліотеки Вахніної, кілька альбомів її випускників. На жаль, усе згоріло, коли у 1957 році від удару кульової білескавки зайнялася наша хата в селі Кротенки (зараз Сем'янівка).

Одного разу під час окупації Полтави до нас зайшов німецький офіцер: він шукав Олександру Вахніну. Мама показала її кімнату. Тоді вони довго розмовляли. З'ясувалося, що то був знайомий нашої сусідки по гімназії. Після його відвідин Вахніній було призначено пайок. Мама ходила отримувати різні продукти для Олександри Петрівни.

Полтавський краєзнавець Тарасов подарував мені зі свого архіву фотографію випускного класу гімназії Вахніної 1917 року. Фотографії більше ста років, але якщо придивитися до випускниць сьомого класу, а ім по 15–16 років, то здається, що дівчата виглядали значно дорослішими, ніж наші сучасниці. Усіх майже однакові охайні зачіски, учнівська форма. Фото випускників 10 класу 1955 року для порівняння – учні, які пройшли воєнні та повоєнні роки, мають вигляд більш дорослих.

Наша квартира знаходилася майже в центрі Полтави, тож окупаційна влада вирішила виселити частину мешканців, щоб поселити своїх офіцерів. Одного разу до нас прийшли двоє німців із комендатурі, щоб виселити й нас, але подивилися критичним поглядом на штукатурку, що відлуцилась від стелі, та й пішли далі. Від постійних бомбардувань падала не тільки штукатурка, а й стіни. З тих далеких часів мені запам'яталося витяг бомб. Під час повітряної тривоги ми ховалися у міцному цегляному погребі, який нам слугував бомбоховищем.

Режим окупації був дуже жорсткий, понад 20 тисяч молоді вивезли до Німеччини на катаржні роботи. Містом прокочувалися облави, арештовували євреїв і циган, десять тисяч



голоду в Полтаві не було. Усі працездатні повинні були працювати, а не-працездатні отримували пайок. У роки окупації Полтаву розрахунки на базарі й між людьми здійснювалися німецькими окупаційними марками чи радянськими рублями.

Із розмов старих людей я під час окупації дізнався, що містом були розклесні листівки на парканах і стовбурах дерев із закликом саботувати відправку молоді до Німеччини. Листівки були підписані «Нескорена полтавчанка». Листівки були відруковані.

Ми з мамою під час окупації жили в будинку №48 на вулиці Пушкіна, а поряд, у будинку №50, жила багатодітна сім'я Сапіг. Саме там жив підпільний керівник організації «Нескорена полтавчанка» Сергій Сапіг. Звісно, що тоді про це ніхто не зінав. З двома хлопчиками із сім'ї Сапіг я гуляв вулицями Полтави. Та тільки через 20 років по закінченні війни стало відомо про підпільну групу, якою керував офіцер радянської армії Сергій Сапіг. Зараз на тому будинку встановлена меморіальна дошка.

* * *

ПІД час окупації німці дозволили навчання у школах дітям з першого по четвертий класи. Моя колега Таміла Григорівна Вольнова згадувала, що під час війни у 1943 році вона закінчила перший клас. Школа розташувалася у приміщенні колишньої синагоги на місці сучасного Будинку побуту – нині це вулиця Небесної Сотні. Було два класи першокласників по 25 дітей. Викладали читання, письмо, арифметику і Закон Божий, який вів окрім священик. Навчання проводилося українською мовою.

Мій товариш Іван Опанасович Філь згадував, що під час війни закінчив два класи. Дуже грамотні українці окупантам були непотрібні, тому їх школи були лише початкові.

Після розгрому фашистських загарбників на Курській дузі Гітлер наказав військам відступити до Дніпра і на правому березі річки облаштувати неприступний рубіж.

Перед відступом із Полтави окупанти три дні палили місто та навколоїши села. Полтаву вивозили на кількох основних напрямках з півночі і сходу. У ніч на 23 вересня почалося форсування Ворскли в трьох місцях. Перша переправа – біля села Кротенки, далі Дублянщина і Нижні Млини. Вранці 23 вересня радянські війська увійшли в Полтаву. На той час окупантів у місті вже не було, вони відступили на напрямку Кременчука.

Відбудова нашого міста

ПРО відбудову Полтави можу розповісти не тільки як сучасник подій,

а і як активний учасник. З 1955 року моя доля пов'язана з будівництвом переважно у Полтаві.

Коли я свого часу створював музей історії Полтава-блоненго, в архіві знайшли невеличкий блокнот, в якому було записано, хто перший прийшов на відбудову. 23 вересня 1943-го була визволена Полтава, а вже 24-го 15 чоловік було прийнято на відбудову електростанції. Через півтора місяця електростанція дала перший струм на водокачку (водозабір №1).

З евакуації повертали обладнання заводів, прийшов ешелон з обладнанням паровозоремонтного заводу й електростанції. З цим ешелоном повернувся і директор електростанції Антошкін та директор заводу Гайовий. Також був доставлений пам'ятник Петру Первому і дзвін Кизи-Кермен (нині зберігається у Полтавському краєзнавчому музеї імені Василя Кричевського).

Радянський Союз за міжнародним договором отримував від Німеччини обладнання для заводів і фабрик – воно надходило до Сум, Кременчука. Начальником бази був С.К. Алфіров, пізніше він став начальником ремонтно-механічного цеху (в 1975 році я його замінив) і забезпечив всіма необхідними верстатами цех. Один верстат, доставлений у 1946 році, працює і нині, він виготовлений в Німеччині у 1938 році, працює вже 82-й рік. Ось що таке справжня якість, сумлінність конструкторів, виробничів...

* * *

З ЖИЛЛОМ у Полтаві було скруто, люди мешкали в підвалах, бараках, різних прибудовах. Будиночки собі будували із шлаку, який брали з електростанції. У першу чергу відбудовувались промислові підприємства (Металзавод, ПТРЗ), культурні заклади – в останню чергу. Так, наприклад, краєзнавчий музей був відкритий у 1964 році, через 21 рік після визволення Полтави...

Першою відбудованою культурно-освітньою установою був кінотеатр імені Котляревського, всі ж будівлі Круглої площі були спалені. В 1946 році в кінотеатрі почали показувати кінофільми. З'являються також кінотеатри «Комсомолець», «Колос», «Хроніка» та будинки культури.

* * *

ЖИЛЛОВЕ будівництво широко розпочалося в період керівництва державою першого секретаря компартії СРСР М. Хрущова. Почали будувати малометражні квартири, будинки на 5 поверхів. Хрущов, на мосглибоке переконання, – це великий будівничий. Коли він керував СРСР, було зведені багато гідроелектростанцій, заводів, починалося нове життя... ■

